# 漢魏六朝百三家集

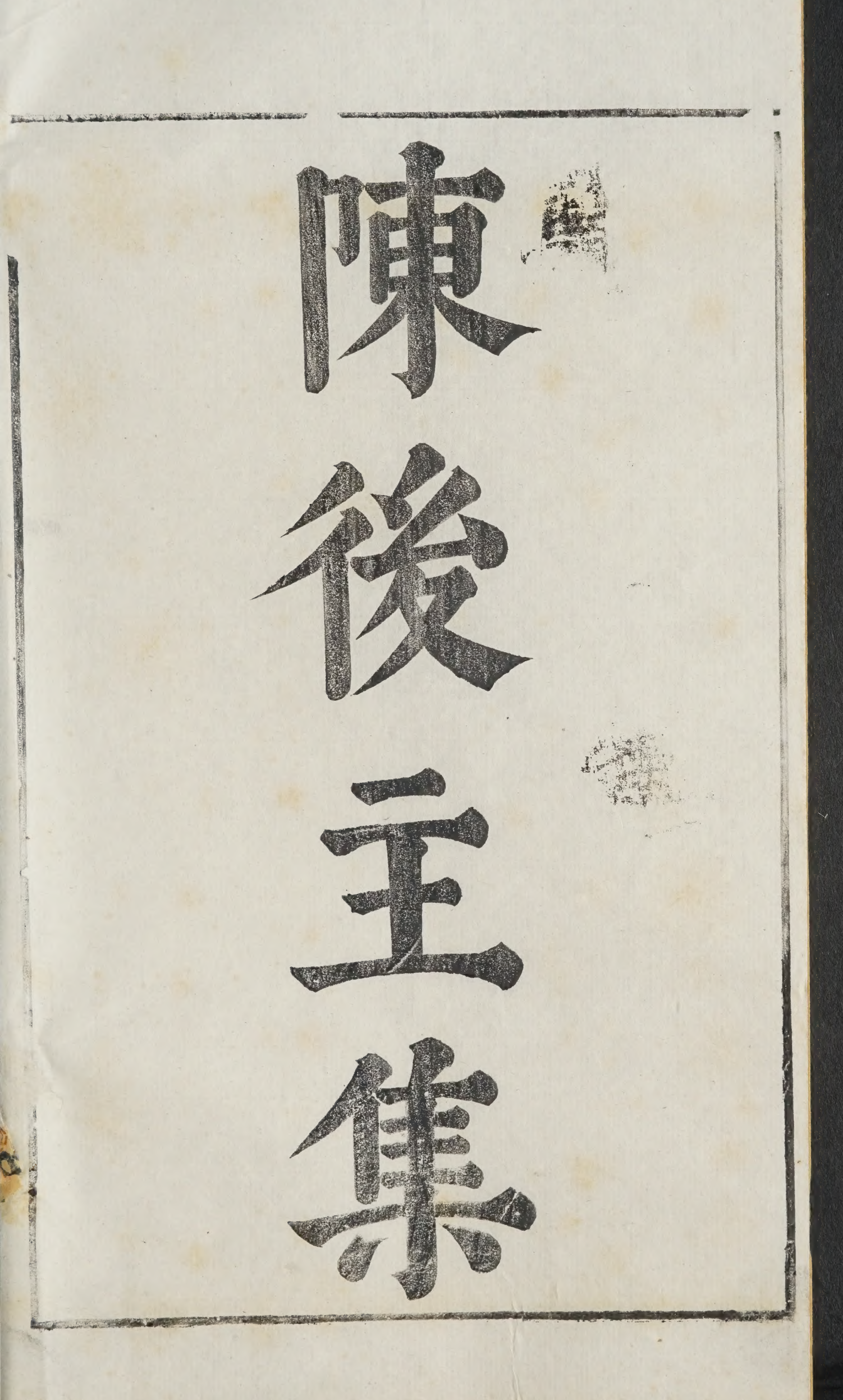
陳

第八十四冊

陳後主







# 陳後主集

# 陳後主集題詞

世言陳後主輕薄最甚者莫如黃鸝留玉樹後庭花金釵兩鬢垂等曲今曲不盡傳惟見玉樹一篇寥落寡致不堪男女唱和卽歌之亦未極哀也史稱後主標德儲宮繼業允望遵故

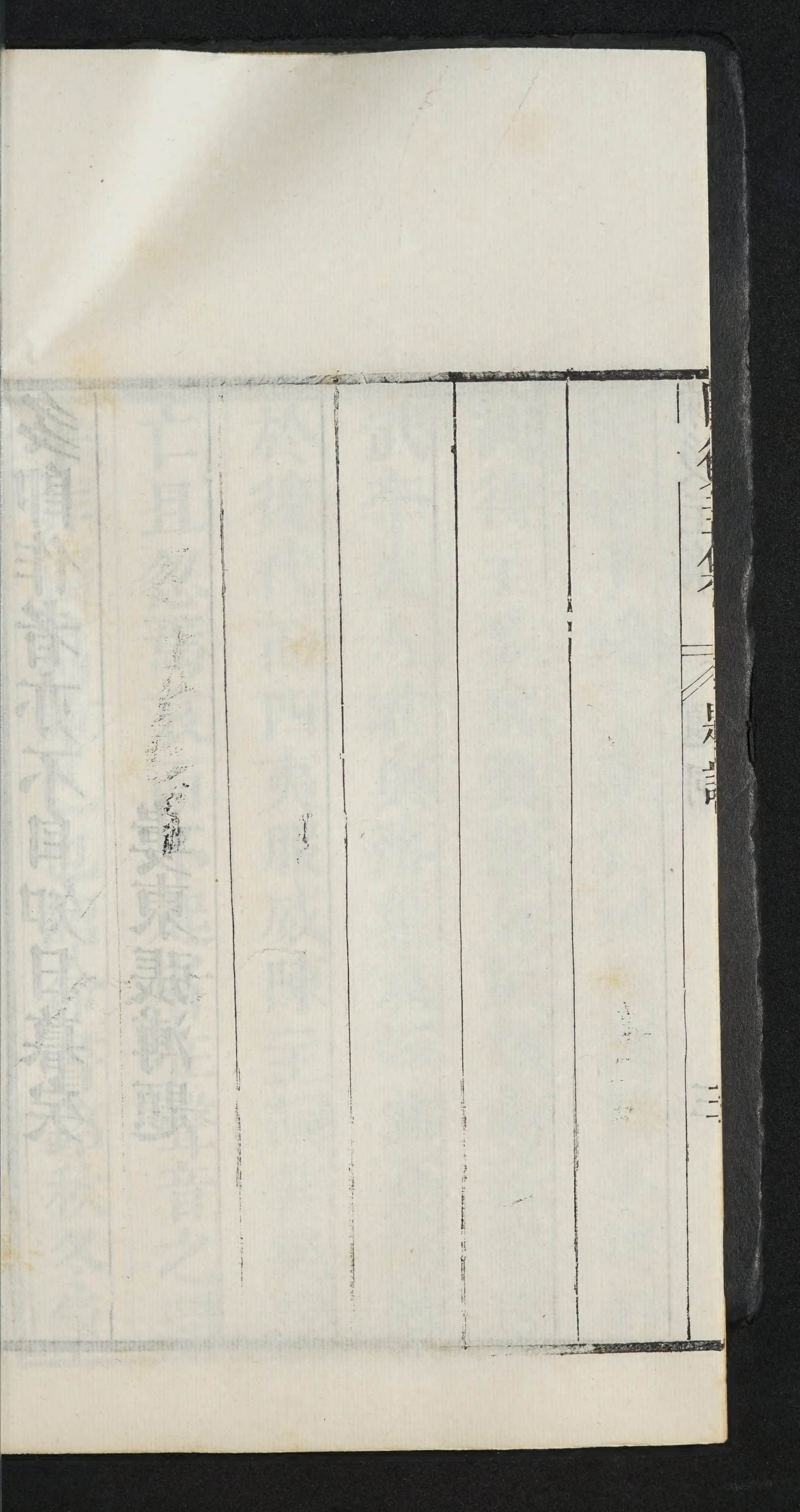
典弘六藝金馬石渠稽古雲集梯山航海朝貢歲至辭雖誇詡審其平日固與鬱林東昏殊趣矣臨春三閣徧居麗人奇樹天花徃來相望學士狎客主盟文壇新詩方奏千女學歌辭釆風流官家未有梁朝羊祖忻豪後

善音姬妾數百窮竗歌舞終日賔游
同其醉醒初不聞以此貶德使後主
生當太平次爲諸王步竟陵之文藻
賤臨川之黷貨開館讀書不失令譽
即假列通侯世閥魚弘羊侃數輩亦
掃門不及乃繫以大寳困之萬幾豈

所堪乎鶴不能亡國而國君不可好鶴後王葢與衛懿公同類而悲矣漢武李夫人歌與落葉哀蟬曲憂傷過於後代而四夷服威陳王詞非絕淫亡且忽焉哀而不起者在聲音之間乎非獨篇章已也詔命書銘秋冬氣

多郎作者亦不自知日暮矣

婁東張溥題



# 陳後主集目錄

敕

詩

酒十韻成篇

同管記陸瑜七夕四韻

初伏七夕已覺微涼旣引應徐且命燕

趙清風朗月以望七襄之駕置酒陳

樂各賦四韻之篇

晩宴文思殿

宴光壁殿詠遥山燈

三善殿夕望山燈

入隋侍宴應詔

附錄

# 陳後主集卷全

明太倉張溥閱

## 賦

### 夜亭度鴈賦

春望山楹，日煖苔生，雲隨竹動，月共水明，暫道遥於夕逕，聽霜鴻之度聲，度聲已悽切，猶含關塞鳴。從風兮前侶駛，帶暗兮後羣驚，帛久兮書字滅，蘆束兮斷銜輕，行雜響時亂，響雜行時散

已定空閨愁、還長倡樓歎、空閨倡樓本寂寂、況此寒夜、褰珠幔心悲調管曲未成手撫絃聊一彈、一彈管、且陳歌、翻使怨情多

棗賦

芳園列幹、森梢繁羅藥餘莖少、葉暗枝多、復有奇樹、風間臨月入夜影來、未若丹心美實、絳質嘉枝、重針共暗、枝瓠同瑰、羞金盤于水椀、薦玉案于深杯、此歡心之未已、方夢腸而屢迴、

## 詔

### 即位詔

上天降禍、大行皇帝奄棄萬國攀號擗踊無所逮及、朕以哀煢、嗣膺寶歷若涉巨川罔知攸濟、方賴羣公、用匡寡薄、思播遺德、覃被億兆、凡厥遐邇咸與惟新可大赦天下在位文武及孝悌力田爲父後者並賜爵一級、孤老鰥寡、不能自存者、賜穀人五斛、帛二匹、

### 諮詢詔

堯施諫鼓、禹拜昌言求之異等久著前徽舉以淹滯復聞昔典斯乃治道之深規、帝王之切務、朕以寡昧、丕承鴻緒、未明虛己、日旰興懷、萬機多紊四聰弗達、思聞蹇諤、採其謀計、王公已下、各薦所知、旁詢管庫、爰及輿皂一介有能、片言可用、朕親加聽覽佇於啓沃、

舉賢詔

夫體國經野、長世字甿、雖因革儻殊、弛張或異至於旁求俊乂、爰逮側微用道和羹、是隆大廈

上智中主咸由此術朕以寡薄嗣膺景祚雖哀疚在躬情慮惛舛而宗社任重黎庶務殷無由自安拱默敢忘康濟思所以登顯髦彥式備周行但空勞宵夢屢勤史卜五就莫來五能不至是用申旦凝慮景夜損懷豈以食玉炊桂無因自達將懷寶迷邦咸思獨善應內外衆官九品已上可各薦一人以會彙征之旨且取備實難舉長或易小大之用明言所施勿得南箕北斗名而非實其有負能仗氣擯壓當時著賓戲以

自憐草客嘲以慰志人生一世逢遇誠難亦宜去此幽谷翔茲天路趨銅駞以觀國望金馬而來庭便當隨彼方圓飭之矩矱

## 求言詔

昔睿后宰民哲王御寓雖德稱汪濊明能普燭猶復紆己乞言降情訪道高咨岳牧下聽輿臺故能政若神明事無悔吝朕纂承丕緒思隆大業常懼九重已邃四聰未廣欲聽昌言不疲痺足若逢廷折無憚批鱗而口彔之辭儻聞於在

位腹誹之意、或隱於具僚、非所以弘理至公、緝熙帝載者也、內外卿士、文武衆司、若有智周政術、心練治體、救民俗之疾苦、辨禁網之疎密者、各進忠讜、無所隱諱、朕將虛已聽受、擇善而行、庶深鑒物情、匡我王度、

柔遠詔

中歲克定淮泗、爰涉青徐、彼土酋豪、並輸罄誠、欵分遺親戚、以爲質任、今舊土淪陷、復成異域、南北阻遠、未得會同、念其分乖、殊有愛戀、夷狄

吾民、斯事一也、何獨譏禁、使彼離析、外可即檢任子、館及東館并帶保任在外者、並賜衣糧、須之酒食、遂其鄉路、所之阻遠、便發遣船仗衞送、必令安達、若巳預仕宦、及别有事義、不欲去者、亦隨其意、

勸農詔

躬推為勸、義顯前經、力農見賞、事昭往誥、斯乃國儲是資、民命攸屬、豐儉隆替、靡不由之、夫入賦自古、輸藁惟舊、沃饒貴于十金、磽确至於三

易腴塉既異盈縮不同詐僞日與簿書歲及稻田使者著自西京不實峻刑、聞諸東漢、老農懼於祇應俗吏因而侮文、輟耒成羣、游手爲伍、永言妨蠹、良可太息、今陽和在節、膏澤潤下、宜展春耨、以望秋坻、其有新闢塍畎、進墾蒿萊、廣袤勿得度量、征租悉皆停免、私業久廢、咸許占作、公田荒縱、亦隨肆勤、儻良守敎耕、涫民載酒、有茲督課、議以賞擢、外可爲格、班下、稱朕意焉、

## 恤民詔

耕鑿自足乃曰湻風貢賦之興其來尚矣蓋由庚亟務不獲已而行焉但法令滋章奸盜多有俗尚澆詐政鮮惟良朕日旰夜分矜一物之失所泣辜罪巳愧三千之未措望訶初下使疆蔭兼出如聞貧富均起單弱重弊斯豈振窮扇暍之意歟是乃下吏箕斂之苛也故曰百姓不足君孰與足自太建十四年望訂租調逋未入者並悉原除在事百僚辯斷庶務必去取平允無得便公害民爲巳聲績妨紊政道

禁奢詔

朕臨御區宇，撫育黔黎，方欲康濟澆薄，蠲省繁費，奢僭乖衷，實宜防斷。應鏤金銀薄及庶物化生土木人綵花之屬，及布帛幅尺短狹輕疎者，並傷財廢業，尤成蠹患。又僧尼道士，挾邪左道，不依經律，民間淫祀祅書諸珍怪事，詳為條制，並皆禁絕。

訊獄詔

夫議獄緩刑，皇王之所垂範，勝殘去殺，仁人之

所用心自畫冠既息刻吏斯起法令滋章手足無措朕君臨區宇屬當澆末輕重之典在政未康小大之情與言多愧眷茲狴犴有軫哀矜可克日於大政殿訊獄

赦詔

朕以寡薄嗣守鴻基哀惸切慮疹恙纏織訓俗少方臨下靡算懼甚踐冰慄同馭朽而四氣易流三光遄至纓紱列陛玉帛充庭具物匪新節序疑舊緬思前德永慕昔辰對軒闈而哽心顧

履延而慄氣思所以仰遵遺構俯勵薄躬陶鑄九流休息百姓用弘寬簡取叶陽和可大赦天下

又赦詔

惟刑止暴惟德成物三才是資百王不改而世無抵角時鮮犯鱗渭橋驚馬弗聞廷爭桃林逸牛未見其肯雖剽悍輕侮理從鉗釱蠢愚杜默宜肆矜弘政之艮哉明慙則哲求諸刑措安可得乎是用屬寤寐以軫懷負黼扆而於邑復茲

合璧輪鈌連珠緯紩黃鍾獻呂和氣始萌玄冥告終履長在御因時宥過抑乃斯得可大赦天下

又赦詔

柏皇大庭鼓淯和於曩日姬王嬴后被澆風於末載刑書已鑄善化匪融禮義旣乖奸宄斯作何其淯朴不反浮華競扇者歟朕居中御物納隍在慮顧恢天網屢絕三邊元元黔庶終羅五辟蓋乃康哉寡薄抑焉法令滋章是用當宁弗

惜矜此向隅之意、今三元具序萬國朝辰、靈芝之
獻於始陽、膏露凝於聿歲、從春施令、仰乾布德
思與九有、惟新七政、可大赦天下、

宣聖禮典詔

宣尼誕膺上哲、體資至聖、祖述憲章之典、並天
地而合德、樂正雅頌之奧、與日月而偕明、垂後
昆之訓範、開生民之耳目、梁季湮微、靈寢忘處
鞠爲茂草、三十餘年、敬仰如在、永惟愾息、今雅
道雍熙由庚得所斷琴故履零落不追、闕筍開

書無因循復外可詳之禮典、改築舊廟、蕙房桂棟、咸使惟新芳蘩潔潦以時饗奠、

荅姚察詔

察居父憂以忠毅將軍起兼東宮通事舍人頻有陳讓不許詔荅之戡勑卿著作郎事

省表具懷、卿行業淹深、聲譽素顯、理徇情禮、未膺刀筆、但參務承華、良所期寄、允茲抑奪、不得致辭也

追贈徐陵詔

愼終有典、抑乃舊章、令德可甄、諒宜追遠、侍中安右將軍左光祿大夫太子少傅南徐州大中正建昌縣開國侯陵、弱齡學尚、登朝秀穎、業高名輩、文曰詞宗、朕近歲承華、特相引狎、雖多臥疾、方期克壯、奄然殞逝、震悼于懷、可贈鎮右將軍特進、其侍中左光祿鼓吹侯如故、并出舉哀、喪事所須、量加資給、諡曰章

追封吳明徹詔

李陵矢竭。不免請降。于禁水漲。猶且生獲。固知

用兵上術、世罕其人、故侍中司空南平郡公明徹爰初躡足、迄居元戎、百戰百勝之奇、決機決死之勇、斯亦侔於古焉、及招定淮淝、長驅彭汴、覆勍寇如舉毛、掃銳師同沃雪、風威慴於異俗、功效著於同文、方欲息駕陰山、解鞍瀚海、旣而師出已老、數亦終奇、不就結纓之功、無辭入褚之屈、望封崤之爲易。冀平翟之非難。雖志在屈伸、而奄中霜露、埋恨絕域、甚可嗟傷、斯事已往、累逢肆赦、凡厥罪戾、皆蒙灑濯、獨此孤魂、未霑

寬惠。遂使爵土湮沒，饗醊無主，棄瑕錄用，宜在
茲辰。可追封邵陵縣開國侯，食邑一千戶，以其
息惠覺爲嗣。

追贈程文季詔

故散騎常侍前重安縣開國公文季，纂承門緒，
克荷家聲，早歲出軍，雖非元帥，啓行爲最，致果
有聞，而覆喪車徒，允從黜削，但靈洗之立功扞
禦，久而見思，文季之埋𩲡異域，有足可憫，言念
勞舊，傷茲廢絕，宜存廟食，無使餒而，可降封重

安縣侯邑一千戶以子饗襲封

追贈司馬申詔

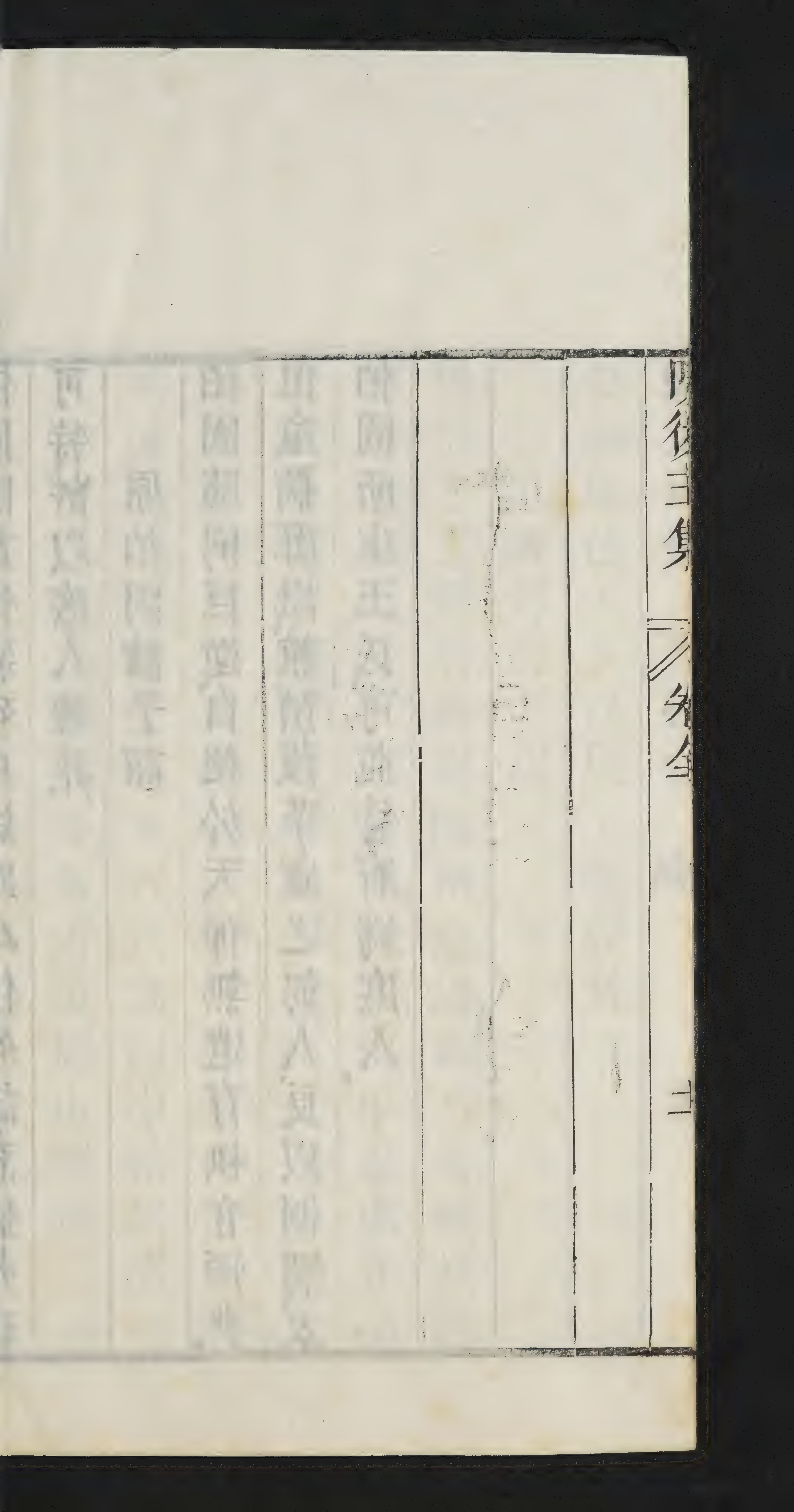
愼終追遠欽若舊則闔棺定謚、抑乃前典、故散騎常侍右衛將軍文始縣開國伯申忠肅在公清正立已、治繁處約、投軀殉義、朕任寄情深、方康庶績奄然化往、傷惻于懷、可贈侍中護軍將軍進爵爲侯增邑爲五百戶、謚曰中給朝服一具衣一襲尅日舉哀、喪事所須、隨由資給、

葬伯固以庶人禮詔

作固同茲悖逆殞身途路今依外議意猶弗忍可特許以庶人禮葬

原伯固諸子詔

伯固隨同巨逆自絕於天俾無遺育抑有恒典但童孺靡識兼預葭莩寘之甸人良以惻憫及伯固所生王氏可並特宥爲庶人



答江總等勑

吏部尚書蔡徵移中書令後主方擇其人總等咸共薦察勑答之

姚察非惟學藝優博亦是操行淸修典選難才今得之矣

報謝貞勑

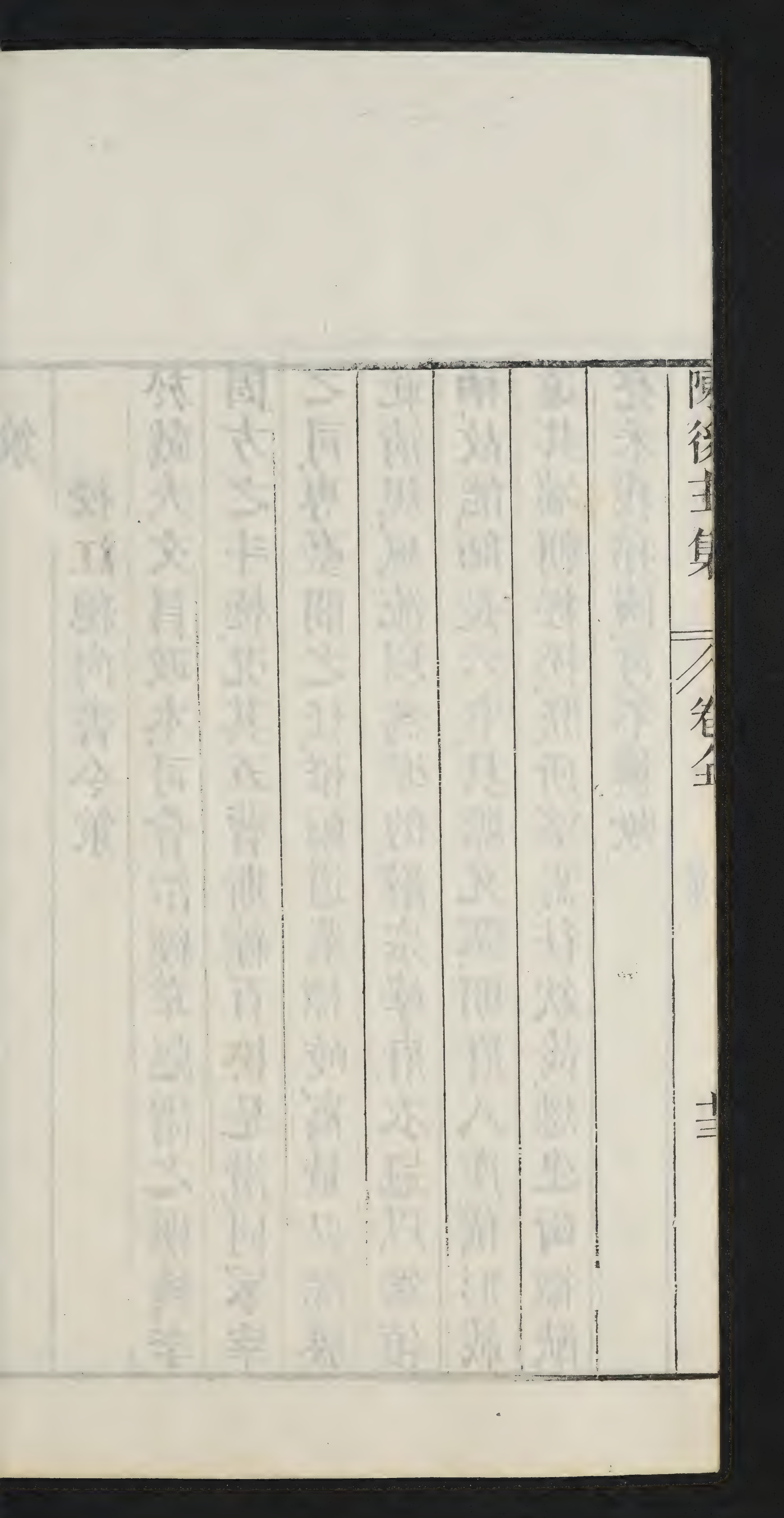
貞爲南平王友掌記室事以母憂去職頃之勑起還府貞累啓固辭勑報之貞竟以毀卒

省啓具懷雖知哀煢在疚而官俟得才禮有權

棄可便力疾還府也、

授江總尚書令策

於戲夫文昌政本、司會治經。韋彪謂之樞機。李固方之斗極、況其五曹斯綜、百揆是諧、同冢宰之司、專臺閣之任、惟爾道業標峻、寓量弘深、勝範清規、風流以爲準的、辭宗學府、衣冠以爲領袖、故能師長六官、具瞻允塞、明府八座、儀形載遠、其端朝握揆、朕所望焉、往欽哉、懋建爾徽猷、亮采我邦國、可不愼歟、

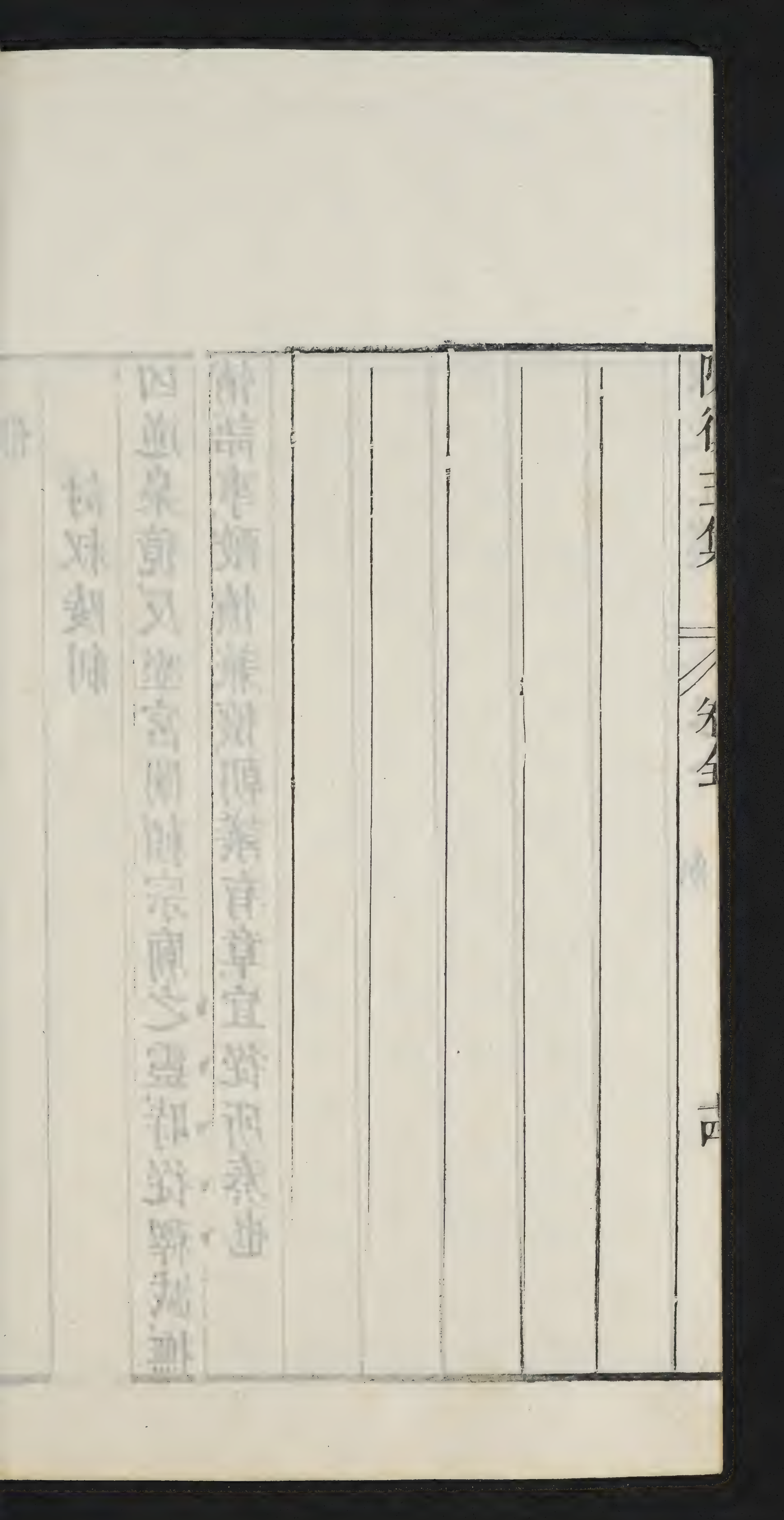


制

討叔陵制

凶逆梟獍反噬宮闈頼宗廟之靈時從釋滅撫

情語事酸憤兼懐朝議有章宜從所奏也



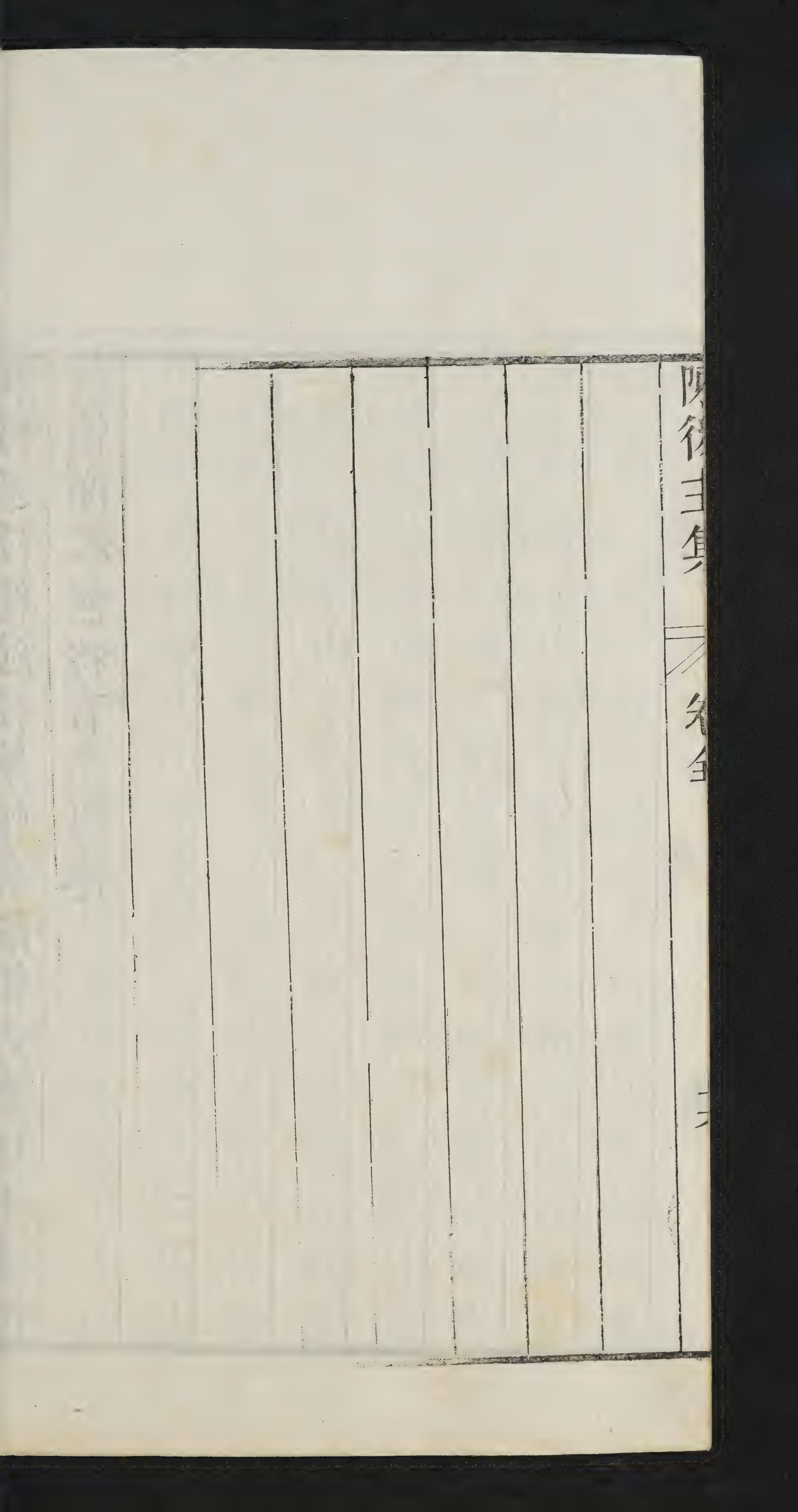
## 與詹事江總書

管記陸瑜奄然殂化、悲傷悼惜、此情何巳、吾生平愛好、卿等所悉、自以學涉儒雅不逮古人、欽賢慕士、是情尤篤、梁室亂離、天下糜沸、書史殘缺、禮樂崩淪、晚生後學匪無牆面、卓爾出羣斯人而巳、吾識覽雖局未曾以言議、假人。至於片善小才。特用嗟賞、況復洪識奇士。此故忘言之地。論其博綜、子史、諳究儒墨、經耳無遺、觸目成

誦、一襃一貶、一激一揚、語玄析理、披文摘句、未嘗不聞者心伏、聽者解頤、會意相得、自以爲布衣之賞、吾監撫之暇、事隙之辰、頗用譚笑、娛情琴樽間、作雅篇艷什、迭互鋒起、每淸風朗月、美景良辰、對羣山之參差、望巨波之滉瀁、或翫新花、時觀落葉、既聽春鳥、又聆秋鴈、未嘗不促膝舉觴、連情發藻、且代琢磨、間以嘲謔、俱怡耳目、並留情致、自謂百年爲速、朝露可傷、豈謂玉折蘭摧、遽從短運、爲悲爲恨、常復何言、遺跡餘文

觸目增泫絕絃投筆恒有酸恨以卿同志聊復

敘懷涕之無從言不寫意



銘

護軍孫瑒銘

瑒卒江總爲其誌銘後主又題銘後四十字遣蔡徵宣勑就宅鐫之

秋風動竹。煙水驚波。幾人樵徑。何處山阿。今時日月。宿昔綺羅。天長路遠。地久雲多。功臣未勒。此意如何。

樂府

採桑

春樓髻梳罷，南陌競相隨，去後花叢散，風來香處移，廣袖承朝日，長鬢礙聚枝，柯新攀易斷，葉嫩摘前萎，採繫鈎手弱，微汗雜粧垂，不應歸獨早，堪爲使君知，

日出東南隅行

重輪上瑞暉，西北照南威，南威年二八，開牖敞重闈，當壚送客去，上苑逐春歸，髻下珠勝月，䆫

前雲帶衣紅裙結未解綠綺自難徽

三婦艷詞十一首

大婦避秋風中婦夜牀空小婦初兩髻含嬌新臉紅得意非霞日可憐邪可同

大婦西北樓中婦南陌頭小婦初粧點回眉對月鈎可憐還自覺人看反更羞

大婦主（一作弄）縑機中婦裁春衣小婦新粧治拂匣動琴徽長夜理新曲餘嬌且未歸

大婦姮娥眉中婦逐春時小婦最年少相望捲

羅幬、羅幃夜寒卷、相望人來遲、

大婦上高樓、中婦蕩蓮舟、小婦獨無事、撥帳掩嬌羞、丈夫應自解、更深難道留

大婦初調箏、中婦飲歌聲、小婦春粧罷、弄月當宵楹、季子時將意、相看不用爭

大婦愛恒偏、中婦意常堅、小婦獨嬌笑、新來華燭前、新來誠可惑、爲許得新憐、

大婦酌金杯、中婦照粧臺、小婦偏妖冶、下砌折新梅、衆中何假問。人今最後來。

大婦怨空閨、中婦夜偷啼、小婦獨含笑、正柱作
烏棲、河低帳未掩、夜夜畫眉齊
大婦正當壚、中婦裁羅襦、小婦獨無事、淇上待
吳姝、烏歸花復落、欲去却踟躕
大婦年十五、中婦當春戶、小婦正橫陳、含嬌情
未吐、所愁曉漏促、不恨燈銷炷

飛來雙白鶴

朔吹已蕭瑟、愁雲屢合開、立冬辛苦地、白鶴從
風催、音響已淸切、毛羽復殘摧、飛來進　但

爲失雙囘、儻逢喻參德、當共銜珠來、

採蓮曲

相催暗中起、妝前日巳光、隨宜巧注只、薄落點花黃、風住疑衫密、船小畏裾長、波文散動檝、茭花拂度航、低荷亂翠影、采袖新蓮香、歸時會被喚、且試入蘭房、

昭君怨

圖形漢宮裡、遥聘單于庭、狼山聚雲暗、龍沙飛雪輕、笳吟度隴咽、笛轉出關鳴、啼妝寒葉下愁

眉塞月生只餘馬上曲猶作別時聲

朱鷺

參差蒲未齊沈漾若浮緑朱鷺戲蘋藻裴回流
澗曲澗曲多巖樹逶迤復斷續振振雖以明湯
湯今又矚

巫山高

巫山巫峽深峭壁聳春林風巖朝葢落霧嶺暝
猨吟雲來足薦枕雨過非感琴仙姬將夜月度
影自浮沈

有所思三首

蕩子好蘭期留人獨自思落花同淚臉初月似愁眉階前看草蔓牕中對綱絲不言千里別一作望復是三春時

杳杳與人期遥遥有所思山川千里間風月兩邊時相對春郍劇相望景偏遲當由分别久夢來還自疑

佳人在北燕相望渭橋邊團團落日樹耿耿曙河天愁多明月下淚盡鴈行前别必不可寄惟

餘琴上絃

雉子斑

四野秋原暗、十步啄方前、雊聲風處遠、翅影雲間連、箭射妖姬笑、裘值盛明然、已足南皮賞、復會北宮篇、

臨高臺

晚景登高臺、迥望春光來、霧濃山後暗、日落雲傍開、煙裏看鴻小、風來望葉回、臨窻已響吹、極眺且傾杯、

隴頭

隴頭征戍客。寒多不識春。驚風起嘶馬。苦霧雜飛塵。投錢積石水。歛轡交河津。四面夕冰合。萬里望佳人。

隴頭水二首

塞外飛蓬征。隴頭流水鳴。漠處揚沙暗。波中燥葉輕。地風冰易厚。寒深溜轉清。登山一回顧。幽咽動邊情。

高隴多悲風。寒聲起夜叢。禽飛暗識路。鳥轉逐

征蓬落葉時驚沫移沙屢擁空回頭不見望流水玉門東

折楊柳二首

楊柳動春情倡園妾屢驚入樓含粉色依風雜管聲武昌識新種官渡有殘生還將出塞曲仍共胡笳鳴

長條黃復綠垂絲密且繁花落幽人徑步隱將軍屯谷暗宵鉦響風高夜笛喧聊持暫攀折空足憶中園

關山月二首

秋月上中天，迥（一作迴）照關城前。暈缺隨灰減，光滿應珠圓。帶樹還添桂，銜峯乍似弦。復教征戍客，長怨久連翩。

戍邊歲月久，恒悲望舒耀。城遥接暈高，澗風連影摇。寒光帶岫徙，冷色含山峭。看時使人憶，爲似嬌娥照。

洛陽道五首

誼譁照邑里，遨遊出洛京。霜枝嫩柳發，水塹薄

苔生停鞭同去影駐軸敞前麗臺上經相識城下屢逢迎踟躕還借問只重未知名

目光朝杲杲照耀東京道霧帶城樓開啼侵曙色早佳麗嬌南陌香氣含風好自憐釵上纓不歎河邊草

建都開洛汭。中地乃城陽。縱橫肆八達左右闢康莊銅溝飛柳絮。金谷落花光。忘情伊水側稅駕河橋傍

百尺瞰金埒九衢通玉堂柳花塵裏暗槐色露

日光遊俠幽并客。當壚京兆粧。向夕風煙晚金羈滿洛陽、

青槐夾馳道、御水映銅溝、遠望凌霄闕、遙看井幹樓、黃金彈俠少。朱輪盛徹侯、桃花雜渡馬。紛披聚陌頭、

長安道

建章通未央、長樂屬明光、大道移甲第甲第玉爲堂、遊蕩新豐裏、戲馬渭橋傍、當壚晚留客夜夜苦紅粧

梅花落二首

春砌落芳梅飄零上鳳臺拂粧疑粉散逐溜似萍開映日花光動迎風香氣來佳人早插髻試立且裴徊

楊柳春樓邊車馬飛風煙連娉烏孫伎屬客單于氊鴈聲不見書蠶絲欲斷弦欲持塞上蕋試立將軍前

紫騮馬二首

嫖姚紫塞歸蹀躞紅塵飛玉珂鳴廣路金絡耀

晨輝、蓋轉時移影、香動屢驚衣禁門猶未閉、連

騎恣相追

蹀躞紫騮馬、照耀白銀鞍直去黄龍外斜趨玄

菟端垂韃還細柳、揚塵歸上蘭、紅臉桃花色、客

別重羞看、

雨雪曲

長城飛雪下、邊關地籟吟、濛濛九天暗、霏霏千

里深、樹冷月恒少山霧日偏沉、況聽南歸鴈、切

思胡笳音、

劉生

遊俠長安中。置驛過新豐。擊鐘蒲璧磬鳴弦楊葉弓孟公正驚客。朱家始賣僮。羞作荊卿笑。捧劍出遼東。

飲馬長城窟行

征馬入他鄉。山花此夜光。離羣嘶向影。因風屢動香。月色含城暗。秋聲襍塞長。何以酬天子。馬革報疆場。

楊叛兒曲

青春上陽月。結伴戲京華。龍媒玉珂馬。鳳軫繡
香車。水映臨橋樹。風吹夾路花。日昏歡宴罷。相
將歸狹斜

舞媚娘三首

樓上多嬌艷。當牕并三五。爭弄遊春陌。相邀開
繡戶。轉態結紅裙。含嬌拾翠羽。留賓乍拂絃。託
意時移柱

淇水變新臺。春爐當夏開。玉面含羞出。金鞍排
夜來

春日好一作風光壽觀向市傍轉身移佩響羣袖起衣香

估客樂

三江結儔侶。萬里不辭遙。恒隨鷁首舫。屢逐雞鳴潮

三洲歌

春江聊一望、細草遍長洲、沙汀時起伏、畫舸屢淹留

前有一樽酒行

殿高絲吹滿月落綺羅鮮莫論朝漏促傾巵待夕筵

自君之出矣六首

自君之出矣霜暉當夜明思君若風影來去不曾停

自君之出矣房空帷帳輕思君如晝燭懷心不見明

自君之出矣不分道無情思君若寒草零落故心生

自君之出矣塵網暗羅幃思君如落日無有暫
還時

自君之出矣綠草遍堦生思君如夜燭垂淚著
雞鳴

自君之出矣愁顏難復覩思君如蘗條夜夜只
交苦

玉樹後庭花

麗宇芳林對高閣新妝艷質本傾城映戶凝嬌
乍不進出帷含態笑相迎妖姬臉似花含露玉

樹流光照後庭

烏棲曲三首

陌頭新花歷亂生。葉裏啼鳥送春情長安遊俠無數伴。白馬驪珂路中滿。

金鞍向暝欲相連、玉面俱要來帳前、含態眼語懸相解音蟹翠帶羅裙入為解、

合歡襦薰百和香、牀中被織兩鴛鴦、烏啼漢沒天應曙、只持懷抱送郎去

東飛伯勞歌

池側鴛鴦春日鷺綠珠絳樹相逢迎、誰家佳麗過淇上、翠釵綺袖波中漾、雕軒繡戶花恒發珠簾玉砌移明月、年時二七猶未笄、轉顧流眄鬟髻低、風飛蕋落將（一作時）何故可惜可憐空擲度

長相思二首

長相思、久相憶、關山征戍何時極、望風雲、絕音息、上林書不歸。迴文徒自織。羞將別後面。還似初相識。

長相思、怨成悲、蝶縈草樹連、絲庭花飄散飛入

帷帷中看隻影對鏡歛雙眉兩見同見月兩別

共春時

古曲

桂鉤影桂枝開紫綺袖逐風迴日明珠色偏亮

葉盡衫香更來

獨酌謠四首 有序

齊人淳于髡善爲十酒偶效之作獨酌謠

獨酌謠獨酌且獨謠一酌豈陶暑二酌斷風颷

三酌意不暢四酌情無聊五酌盂易覆六酌懽

欲調七酌累心去八酌高志超九酌忘物我十酌忽凌霄凌霄異羽翼任致得飄飄甯學世人醉揚波去我遥爾非浮邱伯安見王子喬

獨酌謠獨酌起中宵中宵照春月初花發春朝春花春月正裵徊一尊一絃當夜開聊奏孫登曲仍斟畢卓杯羅綺徒紛亂金翠轉遲回中心本如水凝志更同灰逍遥自可樂世語世情哉

獨酌謠獨酌酒難消獨酌三兩盌弄曲兩三調調絃忽未畢忽値出房朝更似遊春苑還如逢

麗譙衣香逐嬌去眼語送杯嬌餘罇盡復盃自

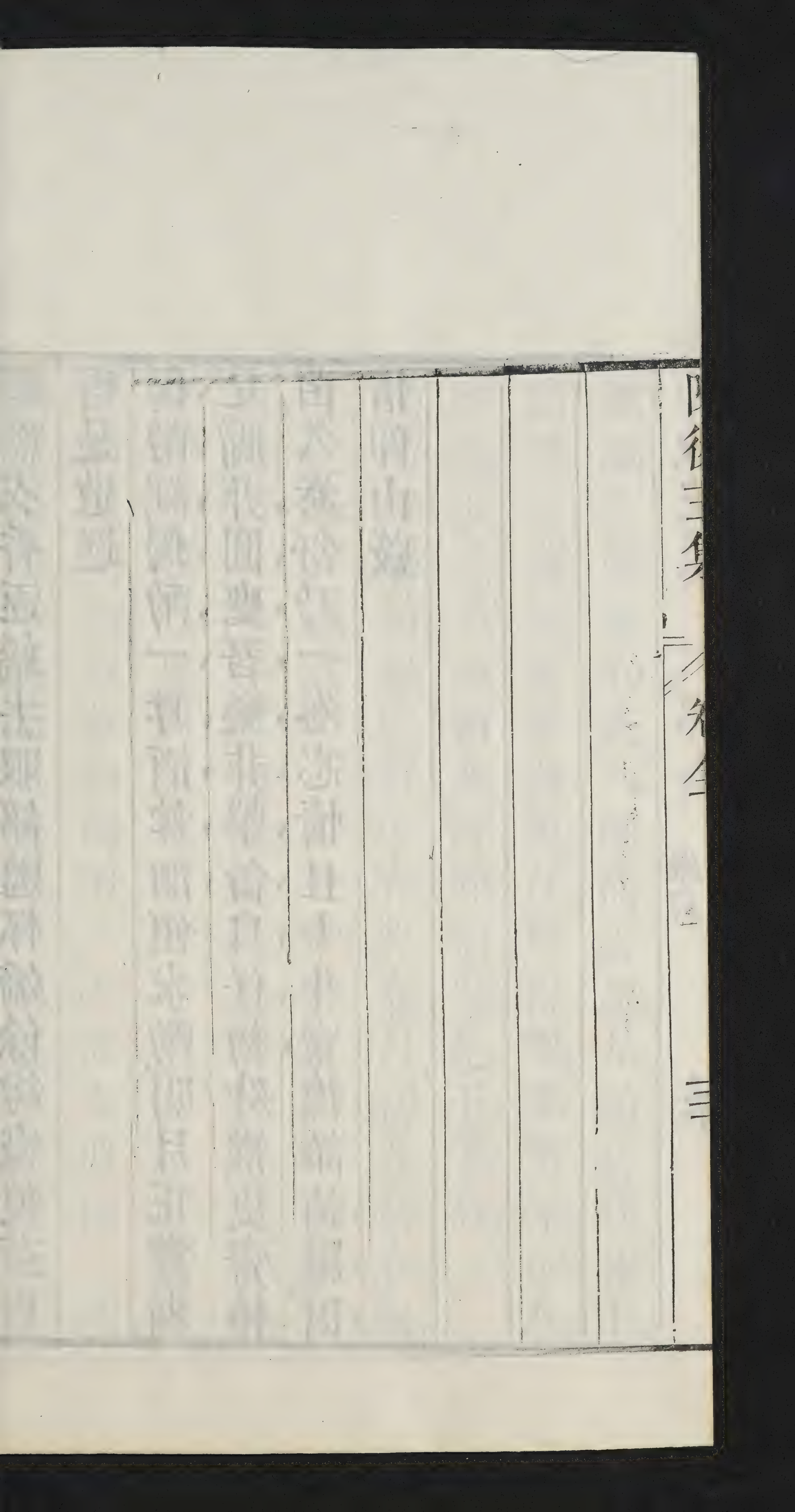
得是逍遥

獨酌謠獨酌一尊酒尊酒傾未酌明月正當牖

是牖非圓甕吾樂非擊缶自任物外懽更齊椿

菌久卷舒乃一卷忘情且十斗甯復語綺羅因

情即山藪



詩

同江僕射遊攝山棲霞寺 以下五言

時宰磻溪心、非關狎竹林、鷲嶽青松遶、雞峯白日沈、天迥浮雲細。山空明月深。摧殘枯樹影、零落古藤陰、霜村夜烏去。風路寒猿吟。自悲堪出俗、詎是欲抽簪、

同平南弟元日思歸

至德掩羲黃、成功邁禹湯、儀刑元四海、來庭盛萬方、鳴玉觀升降、擊石乃鏗鏘、三春氣色早、九

疑煙霧長浮雲斷更續輕花落復香北宮瞻遠岫南服阻遥江爾言想伊洛我思屬瀟湘

立春日汎舟玄圃各賦一字六韻成篇

春光反禁苑暧日暖源桃霄煙近漠漠晴浪遠滔滔石苔侵綠蘚岸草發青袍廻歌逐轉檝浮冰隨度刀遥看柳色嫩廻望鳥飛高自得欣爲樂忘意若臨濠

獻歲立春風光具美汎舟玄圃各賦六韻

寒輕條已翠春初未囀禽野雪明巖曲山花照

迴林苔色隨水溜樹影帶風沈沙長見水落歌遙覺浦深餘輝斜四戶流風颺八音旣此留連席道欣放曠心

上巳宴麗暉殿各賦一字十韻

芳景滿開𢥠暄光生遠阜更以登臨趣還勝祓禊酒日照源上桃風搖城外柳斷雲仍合霧輕霞時映牖遠樹帶山高嬌鶯含響偶一峯遙落日數花飛映綬度鳥或遥檐飄絲屢薄藪言志遥爲樂置觴方薦壽文學且迥筵羅綺令陳後

干戈幸勿用甯須勞馬首

上巳玄圃宣猷堂禊飲同共八韻

綺殿三春晚玉燭四時平藤交近浦暗花照遠林明百戲皆庭滿八音絃調淸鶯喧雜管韻鐘響帶風生山高雲氣積水急溜杯輕簪纓今盛此俊乂本多名帶才盡壯思文采發雕英樂是西園日歡茲南館情

春色禊辰盡當曲宴各賦十韻

餘春尚芳菲中園飛桃李是時乃季月茲日叶

上巳既有遊伊洛可以祓湊洧得性足爲娛高堂聊復擬高堂亦有趣圖繢此芳軌棲遁稱式駿善政日馴雉蘭桂觀往轍簪裙躡前趾啼禽靜或喧花落低還起水霧逕混襍山雲遠相似坐客聽一言隨吾袪俗鄙

祓禊泛舟春日玄圃各賦七韻

園林多趣賞祓禊樂還尋春池已渺漫高枝自嶔森日裏絲光動水中花色沈安流淺易榜峭壁迴難臨野鶯添管響深岫接鐃音山遠風煙

麗苔輕激浪侵置酒來英雅嘉賢良所欽

上巳玄圃宣猷禊酌各賦六韻

園開簪帶合亭迴春芳過鶯度遊絲斷風駛落花多峯幽來鳥囀洲橫擁浪波歌聲初出牖舞影乍侵柯面玉同釵玉衣蘿異草蘿既悅弦筒暢復歡文酒和

七夕宴宣猷堂各賦一韻詠五物用得帳屏風案唾壺履

錦作明玳牀黼垂光粉壁帶日芙蓉照因吹芳

芬拆、帳

織成如繢綵、琉、璃、畏、風、擊、秦、宮、得、絕、超、漢、座、殊、

班敵、屏風

已羅七俎滿、兼逢百品易、張陳答贈言、粱室齊

眉席、案

蘊仙此還異、掌漏翻并役侍臣乃執棒、良賓乃

投擲、唾壺

賢舍觀穴踵、瓜田覩躡跡、矩步令有儀、用此前

嘉客、履

七夕宴重詠牛女各爲五韻

明月照高臺仙駕忽裴徊雷徙聞車度霞上見粧開房移看動馬斗轉望斟杯靨色隨星去髻影襟雲來更覺今宵短只遽日輪催

同管記陸瑑七夕五韻

亭亭秋月明團團夕露輕鳳駕今時度霓騎此宵迎疏上綵霞動粉外白雲生故嬌隔分別新歡起舊情含笑不終夜香風空自停

七夕宴樂修殿各賦六韻

秋初芰荷殿寶帳芙蓉開玉笛隨弦上金鈿逐
照迴斂光搖玳瑁柱色輕玫瑰笑靨人前歛衣
香動處來非同七襄駕詎隔一春梅神仙定不
及甯用流霞杯

七夕宴玄圃各賦五韻

殿深炎氣少日落夜風清月小看針暗雲開見
縷明絲調聽魚出吹響間蟬聲慶更銀燭盡陶
暑玉巵盈星津雖可望詎得似人情

同管記陸瑜九日觀馬射

晴朝麗早霜秋景照堂皇榦慘風威切荷彫池望荒樓高看鴈下葉散覺山涼歇霧含空翠新花濕露黃飛禽接旆影度日轉鈹光連翻北幽騎馳射西園傍勒移碼碯色鞭起珊瑚揚已同過隙遠更異良弓藏且觀千里汗仍瞻百步楊非為從逸賞方追塞外羌

晝堂良夜履長在節歌管賦詩迴筵命酒十韻成篇

季冬初陽始寒氣尚蕭颯原葉成委低岫雲時

吐欱雕樹作疎廻遠峯自重沓雲與四山靄風動萬籟答肅肅凝霜下峩峩層冰合複殿可以娛於茲多延納迢迢百尺觀杳杳三休閣前後訓導屏左右文衛匝進退簪纓移縱横壯思襟幸矣天地泰當無范雎拉

同管記陸瑜七夕四韻

河漢言清淺相望限煙霄雲生劍氣没槎還客宿逢月上仍爲鏡星連可作橋唯當有今夕一夜不迢迢

初伏七夕已覺微涼既引應徐且命燕趙淸風朗月以望七襄之駕置酒陳樂各賦四韻之篇

廣席多才俊重合引姝妍管絃檐外響羅綺樹中鮮舉針還向月上綵復依筵度河將殿相看併是僊

晚宴文思殿

晚日落餘暉宵園翠葢飛荷影侵池浪雲色入山扉螢光息復起暗鳥去翻歸樂極未言醉杯

深猶恨稀、

宴光璧殿詠遲山燈

照耀浮輝明飄颻落燼輕枝多含樹影煙上帶珮生雜桂還如月依柳更疑星園中鶴未麗池上鳧飛驚

三善殿夕望山燈

重岫多風煙華燈此岫邊迴浦如珠露彫樹似花鈿依樓雜度月帶石影開蓮旣有常滿照羞與曉星連

入隋侍宴應詔

日月光天德。山河壯帝居。太平無以報。願上東封一作萬年書。

幸玄武湖餞吳興太守任惠

寒雲輕重色。秋水去來波。待我戎衣定。然遣大風歌

宴詹事陸繕省

禁闈九重中。宴賞三春日。雲收上樹隱。葉長宮槐密。水綠已浮苔。花舒正含實。闕

聽箏 雜言

文牕玳瑁影嬋娟、香帷翡翠出神仙、促柱點唇鶯欲語、調弦縈爪鴈相連、秦聲本自楊家解、吳歈那知謝傅憐、祗愁芳夜促、蘭膏無那煎、

戲贈沈后

留人不留人不留人、也去此處不留人、自有留人處、

附隋渠詩

隋煬帝夕泛舟北海、忽見水上有小舟至、乃陳後主也、帝起迎之、後主日聞陛

下開隋渠、引洪河之水東遊維揚、因作詩以奏

隋室開茲水、初心謀大賒、一千里力役、百萬民吁嗟、水殿不復返、龍舟成小瑕、溢流隨徙岸。濁浪噴黃沙、兩人迎客至。三月柳飛花、日脚浣雲外。榆梢噪暝鴉。如今遊子俗。異日便天家、且樂人間景、休尋海上槎、人喧舟艤岸、風細錦帆斜、莫言無後利、千古壯京華、

小牕詩

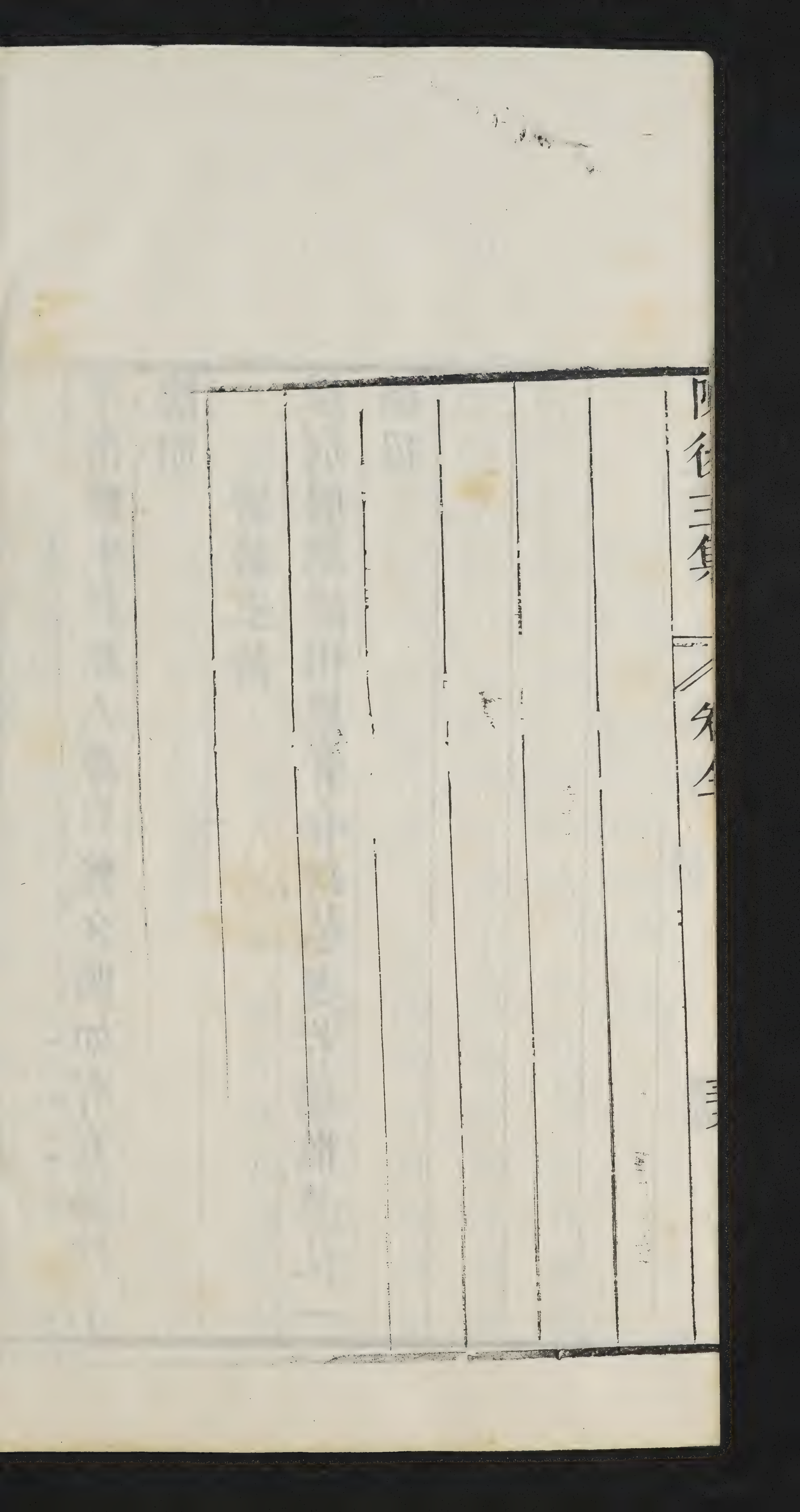
煬帝昏酒、嘗遊吳公宅雞臺、忽與陳後主相遇、後主復書數十篇、帝止記小牕

及寄侍兒、碧玉詩

午醉醒來晚、無人夢自驚、夕陽如有意、偏傍小、、、、、、聰明

寄碧玉詩

離別腸應斷、相思骨合銷、愁魂若飛散、憑仗一一相招、



本紀

後主諱叔寶字元秀、小字黃奴、高宗嫡長子也、梁承聖二年十一月戊寅生於江陵、明年江陵陷、高宗遷關右留後主于穰城、天嘉三年歸京師、立爲安成王世子、天康元年授甯遠將軍、置佐史、光大二年爲太子中庶子尋遷侍中、餘如故、太建元年正月甲午立爲皇太子、十四年正月甲寅高宗崩乙卯始興王叔陵作逆伏誅丁巳太子卽皇帝位于太極前殿、禎明二年

隋遣晉王廣衆軍來伐、自巴蜀沔漢下流至廣陵數十道俱入緣江鎮戍、相繼奏聞時新除湘州刺史施文慶中書舍人沈客卿掌機密用事、竝抑而不言故無備禦禎明三年

隋總管賀若弼自北道廣陵濟京口總管韓擒虎趨橫江、濟採石自南道將會弼軍、景寅採石戍主徐子建馳啓告變、丁卯召公卿入議軍旅、戊辰內外戒嚴、以驃騎將軍蕭摩訶護軍將軍樊毅中領軍魯廣達竝爲都督、遣南豫州刺史

樊猛帥舟師出白下、散騎常侍皐文奏將兵鎮南豫州、庚午賀若弼攻陷南徐州、辛未韓擒虎又陷南豫州、文奏敗還、至是隋軍南北道竝進、後主遣驃騎大將軍司徒豫章王叔英屯朝堂、蕭摩訶屯樂遊苑、樊毅屯耆闍寺、魯廣達屯白土岡、忠武將軍孔範屯寶田寺、己卯鎮東大將軍任忠自吳興入赴、仍屯朱雀門、辛巳賀若弼進據鍾山、頓白土岡之東南、甲申後主遣衆軍與弼合戰、衆軍敗績、弼乘勝至樂遊苑、魯廣達

猶督散兵力戰、不能拒彌進攻宮城、燒北掖門、
是時韓擒虎率衆自新林至於石子岡、任忠出
降於擒虎、仍引擒虎經朱雀航趣宮城、自南掖
門而入、於是城內文武百司皆遁出、唯尚書僕
射袁憲在殿內、尚書令江總吏部尚書姚察度
支尚書袁權前度支尚書王瑗侍中王寬在省
中、後主聞兵至、從宮人十餘出後堂景陽殿、將
自投於井、袁憲侍側苦諫不從、後閣舍人夏侯
公韻又以身蔽井。後主與爭、久之方得入焉及

夜爲隋軍所執、景戌晉王廣入據京城、三月巳
巳後主與王公百司發自建鄴、入於長安、隋仁
壽四年十一月壬子薨於洛陽、時年五十二、追
贈大將軍封長城縣公、謚曰煬、葬河南洛陽之
芒山

史臣曰、後主昔在儲宮、早標令德、及南面繼業、
寔允天人之望矣、至於禮樂刑政、咸遵故典、加
以深弘六藝。廣闢四門。是以待詔之徒。爭趨金
馬。稽古之秀。雲集石渠。且梯山航海。朝貢者往

往歲至矣。自魏正始晉中朝以來。貴臣雖有識治者皆以文學相處。罕關庶務朝章大典方參議焉。文案簿領。咸委小吏浸以成俗。迄至於陳後主因循未遑改革。故施文慶沈客卿之徒專掌軍國要務。姦黠左道。以衰刻爲功。自取身榮。不存國計。是以朝經墮廢。禍生隣國。斯亦運鍾百六。鼎玉遷變。非唯人事不昌。蓋天意然也。

陳後主集終



